**Урок № 95 Класс: 1**

**Тема урока:**Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак»

**Тип урока:** урок открытия нового знания

**Ход урока.**

-Давайте вспомним, что такое сказка? (Сказка - это один из жанров русского фольклора, с вымышленным сюжетом и героями.).

- Верно, сказка - это волшебный мир, в который автор погружает нас с тем, чтобы показать, что лучше быть добрым, честным.

-Когда возникли сказки? (Сказки возникли очень давно.)

-А кто же их сочинял?(Сказки создавал народ. Людям они нужны были, чтобы не было скучно, а было интересно.)

-Чему учат сказки?(Всегда в русских сказках добро побеждало зло. Сказка учит нас мудрости, доброте, честности)

-Какие сказки бывают? (Волшебные - в них происходят чудеса и присутствуют волшебные предметы; сказки о животных - в них животные являются героями и ведут себя так, как люди; бытовые - в них описана жизнь простых людей.)

**III. Мотивация учебной деятельности.**

1.Побуждающий диалог.

Отгадайте загадки о животных, которые встречаются в русских сказках.

Серовато, зубовато,
По полю рыщет,
Телят, ягнят ищет.(Волк)

Вперевалку зверь идёт
по малину и по мёд.
Любит сладкое он очень,
А когда приходит осень,
Лезет в яму до весны,
Где он спит и видит сны.(Медведь)

Рыжая плутовка
Обманывает ловко.
Её боится мышка
И зайка – шалунишка.
Хоть сама в лесу живёт,
Из деревни кур крадёт.(Лиса)

-Какое животное встречается чаще других в сказках? Какой чаще всего она описывается в сказках? ( Хитрой, коварной)

-Есть такая поговорка у русского народа: «Лисица семерых волков проведёт». Как вы понимаете эту пословицу?(Лиса придумывает разные хитрости, чтобы обмануть других.)

-А теперь прочитайте скороговорку. Прочитайте ее быстро.

Тетерев сидел у Терентия в клетке,

А тетерка с тетеревятками в лесу в клетке.

- О какой птице говорится в скороговорке?

-Ребята, а кто такой тетерев? (Крупная лесная птица отряда куринных. Тетерка – самка тетерева. Летом и осенью тетеревов чаще всего можно увидеть на земле — тут они кормятся. Ночуют на деревьях. Зимой, наоборот: из-под снега доставать корм невозможно, поэтому птицы отыскивают его на деревьях (березовые сережки и почки, хвоя). А ночевать спокойнее, теплее и безопаснее на земле, точнее, в снегу. В него, как в воду с вышки, ныряют птицы с деревьев, зарываются, проделывают в снегу ход или устраивают что-­то вроде пещеры и спят. Правда, и в снегу ночевать не так уж безопасно, и там птицу может отыскать хищник.)

Под водою он живёт, Ходит задом наперёд. Шевелит усами вольно И клешнями щиплет больно. В норках прятаться мастак, Каждый знает — это … (рак).

2. Подведение к формулированию темы.

- Почему мы выделили из загадки и скороговорки этих животных?

-Отгадайте, как называются сказки, которые мы будем читать на уроке? ( «Лиса и рак»,«Лиса и тетерев»)

- Чему будем учиться на уроке? (Познакомимся со сказками определим главных героев сказки, дадим им характеристику, выясним мудрость сказки)

**IV. Открытие нового знания.**

1.Словарная разминка.

Те-те-рев те-те-ре-вё-нок

Те-те-ре-ви-ный те-те-ре-во-чек

-Прочитайте слова хором орфографически, орфоэпически, шепотом.

2.Знакомство со сказкой.

Лиса и тетерев

Тетерев сидел на дереве. Лисица подошла к нему и говорит:

— Здравствуй, Тетеревочек, мой дружочек! Как услышала твой голосочек, так и пришла тебя проведать.

— Спасибо на добром слове, - сказал Тетерев.

Лисица притворилась, что не расслышала и говорит:

— Что говоришь? Не слышу. Ты бы Тетеревочек, мой дружочек, сошел на травушку погулять, поговорить со мной, а то я с дерева не расслышу.

Тетерев сказал:

— Боюсь я сходить на траву. Нам птицам опасно ходить по земле.

— Или ты меня боишься? — сказала Лисица.

— Не тебя, так других зверей боюсь, — сказал Тетерев. — Всякие звери бывают.

—Нет, Тетеревочек, мой дружочек, нынче указ объявлен, чтобы по всей земле мир был. Нынче уж звери друг друга не трогают.

Постановка проблемного вопроса:

Сойдет тетерев на землю или нет? Почему?

 Прослушивание окончания сказки.

— Вот это хорошо, — сказал тетерев, — а то вот собаки бегут; кабы по-старому, тебе бы уходить надо, а теперь тебе бояться нечего.

Лисица услыхала про собак, навострила уши и хотела бежать.

— Куда ж ты? — сказал тетерев. — Ведь нынче указ, собаки не тронут.

— А кто их знает! — сказала лиса. — Может, они указ не слыхали.

И убежала.

- Как поступил тетерев?

- Оказался ли в этой сказке кто-то хитрее лисы?

Беседа после прослушивания.

- Понравилась ли вам сказка? Чем?

- Кто является героями сказки?

- О чем думала лиса, когда заговорила с тетеревом?

- В самом ли деле бежали собаки, о которых сказал лисе тетерев?

3.Словарная работа.

Проведать – навестить.

Нынче – сегодня.

Навострила уши – насторожилась.

 Чтение сказки « Лиса и рак»

- Прочитаем сказку по цепочке и охарактеризуем героев сказки, определим главную мысль сказки.

В каждой сказке лиса пытается перехитрить, обмануть героев. Удастся ли ей перехитрить нового героя?

«Лиса и рак»Лиса и рак

Лиса и рак стоят вместе и говорят промеж себя. Лиса говорит раку:

— Давай с тобой перегоняться.

Рак:

— Что ж, лиса, ну давай!

Начали перегоняться. Лишь лиса побежала, рак уцепился лисе за хвост. Лиса до места добежала, а рак не отцепляется. Лиса обернулась посмотреть, вернула хвостом, рак отцепился и говорит:

— А я давно уж жду тебя тут.

Работа с текстом во время чтения.

Чтение сказки вслух учащимися.

- Что означает слово перегоняться?

- Кто же кого обхитрил?

 Какой же рак в сказке?

Но обычно лису изображают хитрой. Почему же рак оказался хитрее?

**V. Первичное закрепление.**

Анализ сказки «Лиса и тетерев»

- Что делала лиса, чтобы тетерев спустился на землю?( Притворялась глухой, придумала историю с указом.)

-Найдите в тексте строки, говорящие о содержании указа.( По всей земле мир был)

- Как вы думаете, поверил ли тетерев, что такой указ появился?( Тетерев знал, что лиса хитрая и может обмануть)

- Зачем он сказал о собаках? Прочитайте.

- Почему тетерев непросто сказал лисе о собаках, а добавил: «Если бы все было по-старому, тебе бы уходить надо. А теперь тебе бояться нечего».( Тетерев иронизирует( смеётся) над лисой, выявляет её лживость.)

- О чем думала лиса, когда убегала?

- А какой урок можно получить из этой сказки? В чем мудрость сказки? (Не всегда можно доверять ласковым, льстивым словам. Сказка учит различать, где добро, а где зло, учит мудрости).

Анализ сказки «Лиса и рак»

-Кто был главными героями сказки?

-Ребята, что предложила лиса раку?

-Как вы думаете, почему лиса предложила перегоняться раку, а не другому животному?

-Что сделал рак?

**VI. Включение нового знания в систему знаний и повторение.**

 Работа с пословицей « На языке – медок, а на уме – ледок»

- Как понимаете смысл пословицы? К кому из героев мы отнесем эту пословицу?

- Что волшебного в этих сказках?( Животные совершают поступки как люди, могут обманывать, хитрить.)

- А какой урок можно получить из этих сказок? В чем мудрость сказки? (Не всегда можно доверять ласковым, льстивым словам. Сказка учит различать, где добро, а где зло, учит мудрости. Через сказку мы учимся строить свои отношения по законам правды, а не лжи.)

**VII. Рефлексия деятельности.**

- Какую сказку мы изучили на уроке?

- -К какому виду относится эта сказка?

-Оцените свою работу. Закончите предложение.

Мне было…..

Я сегодня узнал….

Я захотел…..